

## Antrag für den Umweltaward des Stadtverband Kultur e.V.

### Antragsteller

.....

.....

.....

### Kurzbeschreibung

(max. 2 – 3 Sätze. Bitte nutzen Sie zur ausführlichen Darstellung das Motivationsschreiben!)

.....

.....

.....

.....

### Kriterien

(bitte ankreuzen, wenn Kriterium kein Bestandteil des Projekts war, bitte streichen!)

Umweltschutz			
Verwendung von ökologisch zertifizierten Materialien	J	N	z.B. Nutzung von Recyclingpapier, -toilettenpapier..., Verzicht auf erdölbasierte (Einweg)Produkte, Nutzung von FSC-zertifiziertem Holz...
Nachhaltige Organisation bei Veranstaltungen angestrebt	J	N	z.B. regionales / saisonales Catering, Ökostrom, Nutzung von besonderen Veranstaltungsorten, gute Verkehrsanbindung
Bei Kommunikation auf Nachhaltigkeit verwiesen	J	N	„Tu Gutes und rede davon!“
Aufmerksamkeit auf die aktuelle Lage zur Erderwärmung gesetzt	J	N	z.B. in der Kommunikation oder ein besonderes Projektthema
Recyclingmaßnahmen entwickelt und / oder umgesetzt	J	N	Maßnahmen, die entweder für das Projekt entwickelt und als Modell stehen können, oder bereits bestehende Maßnahmen eingesetzt.
Müllvermeidung aktiv vorangetrieben	J	N	Müllvermeidung kann z.B. durch Nutzung von Mehrwegflaschen und –geschirr erzielt werden.
Neue oder moderne Technologien zum Umweltschutz eingesetzt	J	N	Zum Beispiel kann durch LED-Beleuchtung der Stromverbrauch signifikant verringert werden.
Digitalisierung			
Traditionell papierhafte Maßnahmen digital realisiert	J	N	Zum Beispiel kann auf das traditionelle Ticketing mit Papiertickets verzichtet werden und durch eine digitale Variante ersetzt werden.
Anschaffungen zur Digitalisierung	J	N	Wenn Neuanschaffungen getätigt wurden, die die Digitalisierung an z.B. einer Schule voranbringen, kann dies berücksichtigt werden.
Maßnahmen zur Digitalisierung von Archivgut	J	N	Wurden im Rahmen des Projekts z.B. Fotografien digitalisiert, kann dies berücksichtigt werden.
Einbinden von audiovisuellen und / oder technischen Medien	J	N	Um die Digitalisierung auch Jugendlichen näher zu bringen, können Projekte mit z.B. der Einbindung von Filmtechnik umgesetzt werden.
Modellcharakter / Vorbereitung auf eine digitale Zukunft	J	N	Hat das Projekt einen Modellcharakter, der für die Zukunft einen Grundbaustein in der Thematik der Digitalisierung legt, wird dies berücksichtigt.
Kulturelle Bildung			
Inklusives und / oder integratives Projekt	J	N	Ein inklusives oder integratives Projekt kann im Rahmen der kulturellen Bildung für z.B. Völkerverständigung sorgen.
Modellcharakter für zukünftige Projekte	J	N	Hat das Projekt einen besonderen Modellcharakter, der auch auf andere Projekte zutreffen kann, kann dies berücksichtigt werden.
zeitgemäße Zugänglichmachung zu „älterer“ Kunst und / oder Kultur	J	N	Hier spielt die Vermittlung sowie die Thematik eine wichtige Rolle. Hierzu zählt z.B. die zeitgemäße Zugänglichmachung von älterer Weltliteratur...

### Beizufügende Anlagen

**1.) Begründung und Motivation, warum das Projekt für den Umweltaward geeignet ist (max. 1 Seite, formlos).**

**2.) Nachweise der erfüllten Kriterien in Kopie (nicht relevante Bereiche können geschwärzt werden). Die Unterlagen erhalten Sie nach der Jurysitzung vollständig zurück.**

**3.) Bericht / Artikel über das Projekt (z.B. Zeitungsartikel).**

Der Antragsteller akzeptiert mit seiner Unterschrift die Datenschutzerklärung, die auf der Website des Stadtverband Kultur e.V. einzusehen ist (stadtverbandkultur.de) und bestätigt, dass alle Angaben der Wahrheit entsprechen. Zur besseren Lesbarkeit wird im Antrag die männliche Anredeform verwendet.

### Bankverbindung

IBAN .....

BIC .....

Datum, Ort .....

Unterschrift (rechtsverbindl.) .....

Mit dem Unterschreiben und Absenden der Bewerbung erklärt der Bewerber, dass es sich um ein nicht-kommerzielles Projekt handelt. Die inhaltlichen Angaben des Projekts werden zum Zweck der Pressearbeit des Stadtverband Kultur e.V. genutzt. Der Antragsteller erklärt, dass er alle dafür erforderlichen Text- und Bildrechte in diesem Umfang besitzt und diese an den Stadtverband Kultur e.V. zweckgebunden für die Berichterstattung über den Umweltaward zeitlich, räumlich und inhaltlich unbeschränkt überträgt.